

**WYMAGANIA EDUKACYJNE**  
**Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO, dla klas IV-VIII**  
**ZS im. J. Korczaka w Szydłowie**

**Opracowały: mgr Magdalena Furgała**  
**mgr Magdalena Łukajewicz**  
**mgr Anna Sawicka**

**I. GŁÓWNE ZAŁOŻENIA**

1. Ocenianie z języka angielskiego powinno informować ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i postępie w tym zakresie.
2. Zadania stosowane w procesie oceniania powinny nakłaniać uczniów do stosowania zdobytej wiedzy w różnych aspektach; uczeń poprzez uświadomienie sobie co umie, a czego jeszcze nie, powinien stać się czynnym uczestnikiem procesu oceniania.
3. Ocenianie ma motywować ucznia do własnego rozwoju.
4. Jasne i precyzyjne określenie zasad oceniania poszczególnych form aktywności oraz ustalania oceny semestralnej i rocznej (uczniowie wiedzą co i kiedy będzie podlegać ocenie, jakie są zasady oceniania oraz znają kryteria ocen).
5. Informacje zdobyte w procesie oceniania powinny umożliwiać jak największą pewność wnioskowania o wiedzy i umiejętnościach ucznia.

**II. OBSZARY AKTYWNOŚCI PODLEGAJĄCE OCENIE**

Na lekcjach języka angielskiego ocenianie są następujące obszary aktywności ucznia:

1. Słownictwo – poziom opanowania, wymowa, ortografia. Umiejętność stosowania odpowiedniego słownictwa w kontekście.
2. Znajomość i stosowanie poznanych struktur gramatycznych.
3. Czytanie ze zrozumieniem – wyszukiwanie i selekcjonowanie informacji, analiza tekstu, przetwarzanie informacji.
4. Rozumienie wypowiedzi ze słuchu.
5. Tworzenie wypowiedzi ustnych.
6. Tworzenie wypowiedzi pisemnych.
7. Reagowanie ustne – stosowanie wiedzy w sposób zintegrowany (słownictwo, gramatyka, spójność, wymowa).
8. Aktywność na lekcjach, wkład pracy ucznia i systematyczność.
9. Aktywność poza lekcyjna, np. konkursy.

### III. SPRAWDZANIE I OCENIANIE OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW

#### 1. Formy aktywności:

- prace klasowe (test po jednym rozdziale),
- kartkówki,
- praca samodzielna na lekcji,
- aktywność na lekcji,
- odpowiedzi ustne,
- wypowiedzi pisemne,
- Instaling – systematyczność.

#### 2. Częstotliwość oceniania:

Formy aktywności	Częstotliwość w semestrze
Prace klasowe (testy)	zgodnie z planem dydaktycznym
Odpowiedź ustna	na bieżąco
Kartkówki	na bieżąco
Aktywność i praca na lekcji oraz przygotowanie do lekcji	na bieżąco
Instaling	1 raz w semestrze

#### Określenie pojęć:

##### ► wypowiedzi pisemne:

- praca klasowa / test – z określonego materiału poprzedzona powtórzeniem, zapisana i zapowiedziana z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem,
- kartkówka – niezapowiedziana praca obejmująca materiał z 1 – 3 ostatnich jednostek lekcyjnych,
- tworzenie własnego tekstu,

##### ► wypowiedzi ustne:

- aktywność na lekcji,
- odpowiedź bieżąca z 1 do 3 ostatnich jednostek lekcyjnych,

#### 3. Skala ocen:

A. Oceny bieżące, oceny klasyfikacyjne półroczne i oceny roczne ustala się w stopniach według następującej skali:

- ocena celująca – 6
- ocena bardzo dobra – 5
- ocena dobra – 4
- ocena dostateczna – 3
- ocena dopuszczająca – 2
- ocena niedostateczna – 1

B. Ocena klasyfikacyjna półroczna i roczna nie jest średnią ocen bieżących.

C. Na pracach klasowych oraz kartkówkach, gdzie zadania są punktowane stosuje się kryteria wykonania procentowego zadań.

- 0% - 29% - niedostateczny
- 30% - 49% - dopuszczający
- 50% - 74% - dostateczny
- 75% - 89% - dobry
- 90% - 99% - bardzo dobry
- 100 % celujący

Każda ocena uzyskana przez ucznia opatrzona jest komentarzem ustnym lub pisemnym w zależności od potrzeb i charakteru pracy.

#### **IV. ZASADY POPRAWIANIA OCEN**

1. Każdy uczeń ma prawo do poprawy wszystkich ocen cząstkowych według następujących zasad:

- wszystkie prace klasowe – w ciągu 2 tygodni od daty otrzymania,
- kartkówki oraz odpowiedzi ustne – w ciągu 2 tygodni od daty otrzymania.

2. Uczeń, który w terminie nie poprawi oceny, traci prawo do jej poprawy.

3. Prace klasowe są obowiązkowe. Nieobecni uczniowie piszą w terminie ustalonym z nauczycielem. Jeżeli uczeń nie przystąpi do pisania pracy klasowej w wyznaczonym drugim terminie, nauczyciel ma prawo do przeprowadzenia jej na lekcji, na której uczeń jest obecny.

4. Poprawione prace klasowe oraz kartkówki oddawane są w terminie do dwóch tygodni.

5. Ostatnia praca klasowa przed wystawieniem oceny półrocznej lub rocznej musi być przeprowadzona w takim terminie, aby uczeń miał możliwość poprawy oceny z tej pracy klasowej.

#### **V. TRYB UZYSKANIA OCENY WYŻSZEJ**

Uczeń/rodzic może wystąpić z wnioskiem o wyższą niż zaproponowana ocenę półroczną/roczną zgodnie z zapisem w Statucie Szkoły.

#### **VI. UCZNIOWIE Z OPINIĄ Z PP**

Nauczyciel jest zobowiązany indywidualizować pracę z uczniem posiadającym opinię PP lub orzeczenie.

#### **VII. USTALENIA KOŃCOWE**

1. Każdy uczeń jest oceniany zgodnie z zasadami sprawiedliwości.
2. Oceny są jawne.
3. Uczeń powinien być oceniany systematycznie.

4. Uczeń ma prawo do dwukrotnego w ciągu semestru zgłoszenia braku zeszytu przedmiotowego / zeszytu ćwiczeń lub podręcznika. Nauczyciel odnotowuje ten fakt w dzienniku. Nieprzygotowanie nie dotyczy zapowiedzianych prac klasowych i kartkówek.

5. Po wykorzystaniu limitu określonego powyżej uczeń otrzymuje za każde nieprzygotowanie ocenę niedostateczną.

6. Aktywność na lekcji jest oceniana „plusami”. Za 3 zebrane „plusy” uczeń otrzymuje ocenę bardzo dobrą. Przez aktywność na lekcji rozumiemy: częste zgłaszanie się na lekcji i udzielanie poprawnych odpowiedzi, poprawne rozwiązywanie zadań, aktywną pracę.

## SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCENIANIA Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

KLASY IV – VIII SP

Skala ocen	Gramatyka i słownictwo Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"><li>• bardzo dobrze opanował i z dużą swobodą oraz kreatywnością stosuje w praktyce zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału,</li><li>• potrafi bezbłędnie budować złożone zdania, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym</li><li>• posiada bogaty zasób słownictwa, obejmujący tematykę określoną w podstawie programowej,</li><li>• zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku,</li><li>• zna i z powodzeniem stosuje różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów,</li><li>• samodzielnie posługuje się różnego rodzaju słownikami,</li></ul>
5	<ul style="list-style-type: none"><li>• dobrze opanował i stosuje w praktyce zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału,</li><li>• potrafi budować spójne zdania, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym,</li><li>• posiada bogaty zasób słownictwa, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału, zgodną z podstawą programową,</li><li>• zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku,</li><li>• zna i stosuje różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów,</li><li>• samodzielnie posługuje się różnego rodzaju słownikami,</li></ul>
4	<ul style="list-style-type: none"><li>• dość dobrze opanował i stosuje w praktyce zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału,</li><li>• potrafi budować w większości wypadków spójne zdania, na ogół poprawne pod względem gramatycznym i logicznym,</li><li>• posiada szeroki zasób słownictwa, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału, zgodną</li></ul>

	<p>z podstawą programową,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i stosuje w praktyce większość wyrażen potocznych przedstawionych w podręczniku,</li> <li>• zna i stosuje różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów,</li> <li>• samodzielnie posługuje się słownikiem polsko-angielskim i angielsko-polskim,</li> </ul>
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie opanował i stosuje w praktyce niektóre zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału i podstawie programowej,</li> <li>• nie zawsze potrafi budować spójne zdania – na ogół są one bardzo krótkie i proste – często popełnia błędy gramatyczne i logiczne,</li> <li>• na ogół używa słownictwa odpowiedniego do zadania, choć w ograniczonym zakresie – niewiele o charakterze bardziej złożonym czy abstrakcyjnym,</li> <li>• zna i stosuje w praktyce niektóre wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku,</li> <li>• zna różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów, ale ma problemy z wyborem wyrazu pasującego do kontekstu,</li> </ul>
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opanował niewiele zagadnień gramatycznych określonych w rozkładzie materiału i podstawie programowej,</li> <li>• potrafi budować zdania, ale przeważnie niespójne, z dużą ilością błędów gramatycznych i logicznych,</li> <li>• dysponuje bardzo ograniczonym zakresem słownictwa odpowiedniego do zadania,</li> <li>• zna i stosuje w praktyce bardzo niewiele wyrażen potocznych i codziennego słownictwa, często popełnia błędy,</li> <li>• ma duże problemy w korzystaniu ze słownika, wymaga pomocy ze strony nauczyciela przy wyszukiwaniu znaczenia wyrazów i wybieraniu wyrazu pasującego do kontekstu,</li> </ul>
<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nie opanował zagadnień gramatycznych ani leksykalnych określonych w rozkładzie materiału i podstawie programowej,</li> <li>• nie potrafi budować spójnych zdań, nawet z pomocą nauczyciela,</li> <li>• nie potrafi skutecznie korzystać ze słownika,</li> </ul>

<b>Skala ocen</b>	<b>Słuchanie</b> <b>Osiągnięcia ucznia:</b>
<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi całkowicie zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów opartych na materiale podręcznikowym i dodatkowym wprowadzonym przez nauczyciela,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych tekstach i rozmowach i wyłonić z nich błędy i skorygować je,</li> <li>• potrafi wydobyć szczegółowe informacje i stosownie do nich zareagować, np. zrobić na ich podstawie notatkę, uszeregować zdarzenia, czy wypełnić tabelkę,</li> <li>• potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego,</li> <li>• potrafi z łatwością rozróżniać dźwięki, głoski, akcent wyrazowy i zdaniowy,</li> <li>• potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela,</li> </ul>
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów opartych na materiale podręcznikowym i dodatkowym wprowadzonym przez nauczyciela,</li> <li>• potrafi zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych tekstach i rozmowach i wyłonić z nich błędy,</li> <li>• potrafi wydobyć szczegółowe informacje i stosownie do nich zareagować, np. zrobić na ich podstawie notatkę, uszeregować zdarzenia, czy wypełnić tabelkę,</li> <li>• potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego,</li> <li>• potrafi z łatwością rozróżniać dźwięki, głoski, akcent wyrazowy i zdaniowy,</li> <li>• potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela,</li> </ul>
<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów,</li> <li>• potrafi zrozumieć większość kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach,</li> <li>• potrafi wydobyć większość potrzebnych informacji i stosownie do nich zareagować, np. zrobić na ich podstawie krótką notatkę, uszeregować zdarzenia, czy wypełnić tabelkę,</li> <li>• potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego,</li> <li>• potrafi rozróżniać dźwięki, głoski i akcent w większości wyrazów i zdań,</li> <li>• potrafi zrozumieć polecenia nauczyciela,</li> </ul>
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi czasami zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów,</li> <li>• potrafi zrozumieć część kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach,</li> <li>• potrafi wydobyć część potrzebnych informacji i stosownie do nich zareagować, np. dopasować różne elementy, uszeregować zdarzenia, czy wypełnić tabelkę,</li> <li>• potrafi zazwyczaj rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego,</li> <li>• potrafi rozróżniać większość dźwięków i głosek, ale ma problemy z rozpoznaniem akcentu wyrazowego i zdaniowego,</li> <li>• potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela,</li> </ul>

<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rzadko potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów,,</li> <li>• potrafi zrozumieć kilka kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach</li> <li>• potrafi wydobyć niedużą część potrzebnych informacji, by stosownie do nich zareagować, np. dopasować różne elementy, uszeregować zdarzenia czy wypełnić tabelkę,</li> <li>• potrafi czasami rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego,</li> <li>• potrafi rozróżnić niektóre dźwięki i głoski, ale rzadko rozpoznaje akcent wyrazowy i zdaniowy,</li> <li>• potrafi zrozumieć polecenia nauczyciela, ale z pomocą lub podpowiedziami,</li> </ul>
<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• najczęściej nie potrafi zrozumieć ogólnego sensu tekstów ani rozmów,</li> <li>• nie potrafi zrozumieć prawie żadnych kluczowych informacji w tekstach ani rozmowach,</li> <li>• nie potrafi wydobyć żadnych potrzebnych informacji, by stosownie do nich zareagować, np. dopasować różne elementy, uszeregować zdarzenia czy wypełnić tabelkę,</li> <li>• prawie nigdy nie rozpoznaje uczuć ani reakcji mówiącego,</li> <li>• nie potrafi rozróżnić dźwięków ani głosek, nie rozpoznaje akcentu wyrazowego ani zdaniowego,</li> <li>• nie potrafi zrozumieć poleceń nauczyciela, nawet z pomocą i podpowiedziami,</li> </ul>

Skala ocen	Mówienie / Wymowa Osiągnięcia ucznia:
<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi płynnie wypowiadać się na dowolne tematy, zachowując przy tym dużą dokładność językową i bogactwo leksykalne określone w podstawie programowej,</li> <li>• potrafi w naturalny i spontaniczny sposób zabierać głos w rozmowie,</li> <li>• ma bardzo dobrą wymowę i intonację,</li> <li>• można go z łatwością zrozumieć,</li> </ul>
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość oraz przeprowadzić wywiad z inną osobą,</li> <li>• potrafi mówić płynnie i bez zawahań na tematy określone w rozkładzie materiału oraz podstawie programowej, np. podaje w rozbudowany sposób informacje o sobie i innych osobach, wypowiada się na temat filmów i programów telewizyjnych, różnych miejsc i obiektów w mieście, uroczystości, świąt i innych ważnych wydarzeń, zakazów, nakazów i obowiązków, zwyczajów w Polsce i krajach angielskiego obszaru językowego, planów na przyszłość,</li> <li>• potrafi wyrazić swoje potrzeby, preferencje, stany, rady, sugestie, powinności, nakazy, zakazy, obowiązki i przypuszczenia,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi dokonać zakupów i zamówić posiłek w barze, kawiarni czy restauracji,</li> <li>• posługuje się poprawnym językiem, popełniając niewiele błędów,</li> <li>• dysponuje bogatym zakresem słownictwa dla wyrażenia myśli i idei,</li> <li>• potrafi w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie,</li> <li>• można go z łatwością zrozumieć,</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przeważnie potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość lub zadać pytania stosowane w wywiadach innym osobom,</li> <li>• potrafi mówić spójnie, choć z lekkim wahaniem na tematy określone w rozkładzie materiału i podstawie programowej,</li> <li>• na ogół potrafi wyrazić swoje potrzeby, preferencje, stany, rady, sugestie, powinności, nakazy, zakazy, obowiązki i przypuszczenia,</li> <li>• potrafi dokonać prostych zakupów i zamówić posiłek w barze, restauracji czy kawiarni,</li> <li>• potrafi na ogół w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie,</li> <li>• można go zazwyczaj zrozumieć bez trudności,</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• czasami potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość, zadać nieskomplikowane pytanie lub odpowiedzieć na pytania innych osób, choć popełnia przy tym błędy,</li> <li>• potrafi mówić spójnie, ale z wyraźnym wahaniem na tematy określone w rozkładzie materiału i podstawie programowej,</li> <li>• potrafi wyrazić swoje niektóre potrzeby, preferencje, stany, rady, sugestie, powinności, nakazy, zakazy, obowiązki i przypuszczenia,</li> <li>• potrafi dokonać prostych zakupów i zamówić posiłek w barze, restauracji czy kawiarni, ale korzystając z pomocy nauczyciela lub innych osób,</li> <li>• potrafi czasami w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie, ale głównie wtedy, gdy temat go szczególnie interesuje lub dotyczy,</li> <li>• można go zazwyczaj zrozumieć,</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• czasami potrafi przekazać wiadomość, zadać nieskomplikowane pytanie lub odpowiedzieć na pytania innych osób, ale z trudnościami,</li> <li>• potrafi czasem mówić spójnie, ale z częstym wahaniem na tematy określone w podstawie programowej,</li> <li>• potrafi wyrazić swoje niektóre potrzeby, preferencje, stany, rady, sugestie, powinności, nakazy, zakazy, obowiązki i przypuszczenia, ale w bardzo ograniczonym zakresie i z poważnymi błędami,</li> <li>• potrafi dokonać prostych zakupów i zamówić posiłek w barze, restauracji czy kawiarni, ale korzystając z pomocy nauczyciela lub innych osób, słownika lub innych pomocy i używając pojedynczych słów, czy bardzo prostych i nie zawsze poprawnych wyrażań,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rzadko próbuje zabierać głos w rozmowie,</li> <li>• można go zazwyczaj zrozumieć, ale z pewną trudnością,</li> </ul>
<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nie potrafi samodzielnie przekazać wiadomości, zadać sensownego pytania, ani odpowiedzieć na pytania innych osób,</li> <li>• nie potrafi samodzielnie wypowiadać się na żadne tematy określone w podstawie programowej,</li> <li>• nie potrafi wyrazić swoich potrzeb, preferencji, stanów, rad, sugestii, powinności, nakazów, zakazów, obowiązków ani przypuszczeń; braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają mu jakąkolwiek komunikację,</li> <li>• prawie nigdy nie zabiera głosu w rozmowie,</li> <li>• robi tak duże błędy w wymowie, że jego wypowiedzi nie można zrozumieć,</li> </ul>

<b>Skala ocen</b>	<b>Czytanie</b> <b>Osiągnięcia ucznia:</b>
<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi czytać dla przyjemności i zrozumieć główne myśli w prostych autentycznych tekstach, takich jak artykuły w prasie czy teksty z Internetu,</li> <li>• potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp.</li> <li>• rozumie konstrukcję tekstu, potrafi uporządkować tekst poprzestawiany,</li> <li>• bez trudu potrafi wybrać odpowiednie informacje z dłuższego tekstu,</li> <li>• potrafi ocenić, czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa i uzasadnić swoją decyzję,</li> </ul>
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi czytać dla przyjemności i zrozumieć główne myśli w uproszczonych i niezbyt trudnych tekstach autentycznych, takich jak artykuły w prasie, ogłoszenia, przewodniki i ulotki turystyczne, instrukcje, polecenia do gier komputerowych czy teksty z Internetu,</li> <li>• potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp.</li> <li>• rozumie konstrukcje tekstu, potrafi uporządkować tekst poprzestawiany,</li> <li>• bez trudu potrafi wybrać odpowiednie informacje z dłuższego tekstu w podręczniku,</li> <li>• potrafi ocenić czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa i uzasadnić swoją decyzję,</li> </ul>
<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie sens ogólny tekstów zaprezentowanych w podręczniku i znaleźć w nich większość potrzebnych informacji ,</li> <li>• potrafi zrozumieć główne myśli w interesujących go, dość prostych i popartych ilustracjami</li> </ul>

	<p>tekstach autentycznych, takich jak artykuły w prasie, ogłoszenia, instrukcje, polecenia do gier komputerowych, czy teksty z Internetu,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• najczęściej potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp.</li> <li>• na ogół rozumie konstrukcję tekstu, potrafi uporządkować tekst poprzestawiany,</li> <li>• przeważnie potrafi ocenić czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa, ale miewa problemy z uzasadnieniem swojej decyzji,</li> </ul>
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• naprowadzony pytaniami pomocniczymi, z pomocą nauczyciela lub kolegów / koleżanek w klasie, rozumie sens ogólny tekstów zaprezentowanych w podręczniku, ale potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji ,</li> <li>• czasami potrafi zrozumieć główne myśli w interesujących go, dość prostych i popartych ilustracjami tekstach, takich jak artykuły w prasie, ogłoszenia, instrukcje, polecenia do gier komputerowych, czy teksty z Internetu</li> <li>• czasami potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp.</li> <li>• na ogół rozumie konstrukcję tekstu, ale ma kłopoty z poprawnym uporządkowaniem poprzestawianego tekstu,</li> <li>• na ogół potrafi ocenić, czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa, ale nie potrafi poprawnie uzasadnić swojej decyzji,</li> </ul>
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z pomocą nauczyciela, bardzo ogólnie rozumie sens przeczytanego tekstu lub innej informacji w podręczniku, ale nie potrafi z nich wyodrębnić szczegółowych informacji ,</li> <li>• rzadko potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp.</li> <li>• rozumie konstrukcje tylko bardzo prostych tekstów, ale nie potrafi samodzielnie uporządkować poprzestawianego tekstu,</li> <li>• czasami trafnie odgaduje, czy dana informacja związana z tekstem jest prawdziwa czy fałszywa, ale nie potrafi uzasadnić swojej decyzji,</li> </ul>
<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nawet z pomocą nauczyciela, nie rozumie sensu przeczytanego tekstu i nie potrafi z niego wyodrębnić żadnych informacji,</li> <li>• nie potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania,</li> </ul>

Skala ocen	Pisanie Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi napisać wypowiedź pisemną zawierającą złożone struktury, słownictwo i własne przemyślenia na tematy różne określone w podstawie programowej, wykazuje się przy tym dużą kreatywnością,</li> <li>• samodzielnie lub we współpracy z grupą sporządza pisemną pracę projektową, korzystając z różnych źródeł i materiałów</li> <li>• potrafi w spójny sposób zorganizować tekst,,</li> <li>• w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty</li> <li>• pisze teksty o odpowiedniej długości,</li> <li>• używa poprawnej pisowni i interpunkcji,</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi napisać wypowiedź pisemną zawierającą złożone struktury i słownictwo na tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału, np. napisać list, pocztówkę, informacje o sobie i innych, sporządzić opis ludzi, zwierząt, rzeczy, miejsc i uroczystości, ulubionego programu telewizyjnego lub filmu, napisać dłuższą narrację w oparciu o podane wskazówki itp.</li> <li>• samodzielnie lub we współpracy z grupą sporządza pisemną pracę projektową, korzystając z różnych źródeł i materiałów,</li> <li>• potrafi w spójny sposób zorganizować tekst,</li> <li>• w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty,</li> <li>• pisze teksty o odpowiedniej długości,</li> <li>• używa poprawnej pisowni i interpunkcji,</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• próbuje pisać teksty użytkowe, takie jak list, pocztówka, krótka notatka czy opis, z użyciem złożonych struktur i słownictwa,</li> <li>• teksty przez niego pisane, obejmujące tematy wyszczególnione w podstawie programowej, są na ogół dobrze zorganizowane i spójne, zawierają wszystkie istotne punkty, choć niektóre z nich są potraktowane marginalnie,</li> <li>• czasami stosuje szyk wyrazów podobny do polskiego,</li> <li>• pisze teksty nieco krótsze lub dłuższe od wymaganej długości,</li> <li>• współpracuje z grupą kolegów / koleżanek przy tworzeniu wspólnej pisemnej pracy projektowej, korzystając z różnych źródeł i materiałów,</li> <li>• używa przeważnie poprawnej pisowni i interpunkcji,</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi napisać zadanie zawierające proste struktury i słownictwo,</li> <li>• współpracując z grupą kolegów / koleżanek tworzy wspólną pisemną pracę projektową, wykonując prace pomocnicze, typu: wyszukiwanie wiadomości, przepisywanie tekstu, rysunki, dbałość o stronę</li> </ul>

	<p>techniczno-artystyczna, itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze teksty na ogół zorganizowane, ale niezbyt spójne,</li> <li>• w zadaniu pisemnym zawiera większość istotnych punktów,</li> <li>• pisze teksty z elementami wyraźnie krótszymi lub dłuższymi od wymaganej długości,</li> <li>• używa czasami niepoprawnej pisowni i interpunkcji,</li> </ul>
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• próbuje pisać zadania zawierające proste struktury i słownictwo,</li> <li>• niechętnie współpracuje z grupą przy pracach projektowych, jest raczej biernym obserwatorem,</li> <li>• przeważnie pisze teksty źle zorganizowane, chaotyczne,</li> <li>• w zadaniu pisemnym zawiera bardzo niewiele istotnych punktów,</li> <li>• pisze teksty na ogół wyraźnie krótsze od wymaganej długości,</li> <li>• używa przeważnie niepoprawnej pisowni i interpunkcji,</li> </ul>
<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nawet nie próbuje pisać zadań otwartych,</li> <li>• odmawia współpracy z grupą,</li> <li>• we wszystkich zadaniach pisemnych, nawet w przepisywaniu, używa niepoprawnej pisowni i interpunkcji,</li> <li>• nie prowadzi zeszytu przedmiotowego lub robi to bardzo niechlujnie, przez co zeszyt jest nieprzydatny w procesie uczenia się,</li> </ul>