Wymagania edukacyjne z plastyki dla klasy 7

Ocena dopuszczająca:

Uczeń:

- Zna podstawowe elementy języka sztuki i stosuje je w prostych pracach.
- Wykonuje zadania według wskazówek nauczyciela.
- Potrafi rozpoznać temat dzieła sztuki.
- Jest przygotowany do lekcji, posiada niezbędne materiały do wykonania pracy plastycznej.

Ocena dostateczna:

Uczeń dodatkowo:

- Stosuje elementy języka plastyki w swoich pracach (perspektywa, proporcje, kontrast).
- Wykonuje prace zgodnie z tematem i zachowuje estetykę.
- Posiada podstawową wiedzę o epokach i stylach sztuki.

Ocena dobra:

Uczeń dodatkowo:

- Świadomie wykorzystuje perspektywę, światłocień, proporcje.
- Tworzy prace twórcze, stosując różnorodne techniki i materiały.
- Potrafi analizować dzieło sztuki pod względem formy, treści i funkcji.
- Zna najważniejsze kierunki sztuki nowożytnej i ich przedstawicieli.

Ocena bardzo dobra:

Uczeń dodatkowo:

- Samodzielnie i twórczo realizuje zadania plastyczne o wyższym stopniu trudności.
- Umiejętnie dobiera środki wyrazu do tematu i efektu artystycznego.
- Potrafi przedstawić własną opinię o dziele sztuki, uzasadniając ją.
- Posiada szeroką wiedzę o epokach i stylach w sztuce.

Ocena celująca:

Uczeń dodatkowo:

- Wyróżnia się oryginalnością i wysokim poziomem estetycznym prac.
- Twórczo interpretuje tematy i świadomie eksperymentuje z technikami.
- Angażuje się w działalność artystyczną poza lekcjami (konkursy, wystawy, kółka plastyczne, gazetki na korytarzu szkolnym, pomoc w przygotowaniu dekoracji na różne uroczystości).

SPOSOBY SPRAWDZANIA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIA

1. Ocenie podlegają następujące formy aktywności ucznia:
   - ćwiczenia praktyczne: rysunek, praca malarska, graficzna, formowanie kształtu, przestrzeni, kompozycje plastyczne wykorzystujące różne materiały i formy, inscenizacje, prezentacje, udział w konkursach
   - wypowiedź (odpowiedź) ustna
   - wypowiedź pisemna: opis dzieła sztuki, sprawdzian (test luk, wyboru), quiz, krzyżówka

- prace plastyczne oceniane są za: zgodność z tematem, zgodność z zadaną techniką plastyczną i materiałami, właściwą kompozycję pracy, oryginalność i kreatywność, samodzielność oraz estetykę.
- zeszyt przedmiotowy (czytelność, przejrzystość, poprawność treści, systematyczność prowadzenia)

2. Uczeń ma prawo do otrzymania bieżącej informacji na temat swoich postępów wraz ze wskazaniem kierunków poprawy.

3. Dokumentowanie oceniania odbywa się poprzez zapisy w dziennikach lekcyjnych. Na prośbę ucznia oceny mogą być wpisywane do zeszytów przedmiotowych.

Podstawowe wyposażenie ucznia za zajęciach:

- Zeszyt przedmiotowy w kratkę
- Podręcznik „Plastyka 7”
- Piórnik z podstawowym wyposażeniem
- Materiały i narzędzia plastyczne(zapowiedziane tydzień wcześniej przez n-la)
- Wzajemny szacunek i uśmiech ;)